

Med arvfondsprojektet Kulturskola i hela landet är syftet att ge fler barn och unga bättre uppväxtvillkor samt att bryta utanförskap genom kulturutövande. I projektet, som fokuserar på samverkan, deltar Norrbotten, Västmanland och Örebro län.

*text Leonarda Arcidiacono, foto Maria Hedberg*

# REGIONAL KULTURSKOLA — KULTURSKOLA I HELA LANDET

— OM VI KAN BLI BÄTTRE på att samarbeta mellan kommunerna och utveckla det regionala samarbetet, kan det också inspirera fler och sprida sig till andra regioner, säger Kulturrådets generalsekreterare Torgny Sandgren.

Det som ligger till grund för projektet är barns ojämlika tillgång till kulturskola. Torgny Sandgren berättar under Kulturskoledagarna i Solna att Kulturskolerådet vill stötta utvecklingen där kommunerna kan bli bättre på att samarbeta.

— De tre län som deltar i projektet har kommit lite längre i det regionala arbetet. Vi ville ha med län där det finns politisk förankring och resurser avsatta. Många regioner ville vara med i projektet, men av dessa skäl valde vi dessa. Här finns kulturskolan med i de regionala kulturplanerna och de har påbörjat ett arbete, säger Torgny Sandgren som också understryker att ambitionen är att se till en förbättring för barn och unga i alla regioner och län.

Pengarna som är avsatta för projektet i de tre regionerna

kommer att läggas på en samverkansstrategi. Uppgiften är att finna samarbeten, skapa synergier och samverka med föreningsliv, kommuner och andra aktörer. I projektet vill man prova och implementera nya samverkansformer, arbetsätt och metoder.

**BJÖRN EMMOTH**, rektor på Kulturskolan i Kalix kommun, berättar att han tillsammans med sina kollegor i Norrbotten diskuterat och planerat för en kulturskolesamordnartjänst i tre års tid.

Samverkan har skett under 20-års tid men det har varit olika individer som ansvarat för olika saker. Nu lyfter vi det från eldsjälsnivå till en funktion, säger Björn Emmoth och avslöjar att den nya samordnaren anställs i slutet av april 2019.

Björn Emmoth är ansvarig för arbetet fram tills att den nya samordnaren börjar på heltid, 1:a augusti.

Det känns bra och kommer betyda jättemycket att vi får en samordnare. Vi behöver någon som är spindeln i nätet. →



Peter Tikkanen  
leder samverkans-  
arbete i Örebro län.



Björn Emmoth är  
rektor på kultur-  
skolan i Kalix.



Västmanland var tidigt  
ute i att arbeta över kom-  
municationsgränserna menar  
Kella Næslund.



Personen kommer till exempel att ingå i olika arbetsgrupper, skapa fortbildning för lärare och ingå i arbetsgrupper för kommuner berättar Björn Emmoth. Han tillägger också att en hemsida för hela länets kulturskolor kommer att skapas.

**SAMTIDIGT ARBETAR** Peter Tikkanen med att utveckla arbetet i Örebro län där han är utvecklingsledare för kulturskolesamverkan. Örebro, har liksom Norrbotten haft en lång historia av regional samverkan på olika nivåer. Skillnaden är att Örebro haft en person anställd för att jobba med detta sedan 2017.

Vi ser stora möjligheter med regional samordning och jag tror att det här kommer sprida sig till alla län så småningom. Tanken är att vi nu ska få tre

**Erfarenheter om regionalt arbete delas på Kulturskole-dagarna.**

»Vi vill hitta lösningar för att alla barn och unga ska kunna utöva kultur oavsett var man bor.«

PETER TIKKANEN

pilot-län som kommer arbeta på lite olika sätt. Då har vi tre exempel som vi kan lära oss av, berättar Peter Tikkanen och fortsätter:

**VI VILL INTE BYGGA** upp en verksamhet som vi sen måste lägga ner när det här projektet tar slut. Om vi får tänka framtid, så önskar vi att få med oss regionen i samverkan med kommunerna i länet så att vi kan finansiera en tjänst på halvtid och en verksamhetsbudget för olika projekt.

Peter Tikkanen berättar att ytterligare en person kommer att anställas på deltid som kommer att få en administrativ och utredande roll samt arbeta med strukturer och samverkansmodeller. Rekryteringen har nyligen påbörjats.

– Vi kommer vara två som delar på en heltid under projekttiden för att senare återgå till en halvtidstjänst när projektet är slut. Tanken är att under projektåren skapa verktyg och modeller som vi kan ha glädje av i framtiden.

– Vi vill till exempel hitta lösningar för att alla barn och unga ska kunna utöva kultur oavsett var man bor.

Det är väldigt orättvist var du råkas födas i Sverige. Om du är född i en mindre kommun har du ofta mindre möjligheter att utöva kultur. Dessa ojämlikheter tycker jag att vi på ett regionalt plan ska kunna jobba med, säger Peter Tikkanen.

I Västmanland har det sedan fyra år tillbaka funnits en regional kulturskola. Kella Næslund, utvecklingsledare

**Projektets bakgrund är barns ojämlika tillgång till kulturskolan, säger Torgny Sandgren på Kulturskolerådet.**



för regionala kulturskolan i Västmanland, har under två år arbetat halvtid med att stärka det regionala arbetet. Han berättar att det finns samlad information om vad den regionala kulturskolan i Västmanland gör på hemsidan som skapades för två år sedan.

**VÄSTMANLAND VAR FÖRST** med att dra igång regional kulturskola i Sverige. Örebro är på gång och likaså Norrbotten tack vare det här projektet, säger Kella Næslund.

Liksom de andra två länen som deltar i projektet kommer Västmanland att anställa en till person med start från augusti 2019. Den personen kommer arbeta halvtid och anställas ett år i taget.

Vi är jätteglada att vi blev utvalda till en av de tre regioner i Sverige. Det är ett väldigt spännande arbete och en utmaning att få projektet att landa i något som kan leva kvar efter projekttiden, säger Kella Næslund som hoppas på framtida samverkan tillsammans med grannlandet Örebro. ■