

Handläggare
Kanita Dzananovic
Telefon: 08-508 317 35**Till**
Kulturnämnden
2021-12-14

Utvärdering av Kulturskolans justerade avgiftssystem

Förvaltningens förslag till beslut

1. Kulturnämnden godkänner utvärderingen av Kulturskolans justerade avgiftssystem

Maria Jansén
Förvaltningschef
KulturförvaltningenJelena Veljkovic
Avdelningschef
Kulturskolan Stockholm

Sammanfattning

I budget för 2021 gavs kulturnämnden i uppdrag att utvärdera det justerade avgiftssystemet för Kulturskolan för att säkerställa att insatserna har fått önskad effekt. Resultatet av den utvärderingen redovisas i det här ärendet.

Utvärderingen visar att de justerade avgifterna har lett till utökade möjligheter till nedsatt och avgiftsfri kursverksamhet. Den korta tiden sedan justeringen, i kombination med pandemins genomgripande påverkan på verksamheten, begränsar dock möjligheterna till analys. Det justerade avgiftssystemet har till stor del hittills haft önskad effekt, genom att Kulturskolan har förnyat sina arbetssätt och kursformat för att kunna bredda deltagandet och nå nya målgrupper, i den mån det har varit möjligt med hänsyn till den pågående coronapandemin.

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden godkänner utvärderingen av Kulturskolans justerade avgiftssystem.

Bakgrund

I stadens budget för 2019 fick kulturförvaltningen i uppdrag att analysera vilka resultat och effekter som tidigare insatser gett för att bredda deltagandet inom Kulturskolans verksamheter. Analysen (dnr 1.1/560/2019) visade att dåvarande avgiftsmodellen från 2015 inte fått avsedd effekt med ett ökat deltagande i stadsdelar där Kulturskolan hade relativt lågt deltagande.

Med utgångspunkt i analysen tog kulturförvaltningen fram ett förslag till nytt kursavgiftssystem som behandlades av kulturnämnden den 10 mars 2020, och fastställdes av kommunfullmäktige den 25 maj 2020. I syfte att nå fler beslutades i detta ärende om att kulturförvaltningen skulle öka utbudet av riktade, avgiftsfria och uppsökande verksamheter. Expansionen skulle finansieras genom ett nytt kursavgiftssystem som också som innebar nya möjligheter att söka helt eller delvis nedsatt avgift, baserat på hushållets inkomst, kombinerat med höjda kursavgifter.

Ärendet

I stadens budget för 2021 fick kulturnämnden i uppdrag att utvärdera det justerade avgiftssystemet för Kulturskolan för att säkerställa att insatserna har fått önskad effekt. Resultatet av den utvärderingen redovisas i det här ärendet.

Förvaltningens synpunkter och förslag

Utvärderingen visar att antalet deltagarplatser i avgiftsfri verksamhet har ökat från 44 till 2795 mellan hösttermin 2019 och datum för utvärderingen (2021-11-17). Inom den avgiftsbelagda verksamheten har antalet hushåll som beviljats partiellt eller helt avgiftsbefriat deltagande ökat från 153 hushåll under läsåret 2019/2020 till 380 hushåll under läsår 2020/2021. Den korta tiden sedan justeringen, i kombination med pandemins genomgripande påverkan på verksamheten, begränsar dock möjligheterna till analys.

Kulturskolan har tagit emot ett ökat antal klagomål och synpunkter under rubriken avgifts- och fakturaärenden, som dock till stor del har gällt övergången till digital kulturskola samt inställda lektionstillfällen. Antalet synpunkter kopplat till avgiftsnivåer är oförändrat jämfört med innan justeringen till nuvarande avgifter.

Sammanfattningsvis visar utvärderingen att insatserna med det justerade avgiftssystemet till stor del har haft önskad effekt, genom att Kulturskolan har förnyat sina arbetssätt och kursformat för att kunna bredda deltagandet och nå nya målgrupper, i den mån det har varit möjlig med hänsyn till den pågående coronapandemin.

Utvärderingen redovisas i sin helhet i bilaga 1.

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden godkänner utvärderingen av Kulturskolans justerade avgiftssystem

Bilaga

1. Utvärdering av Kulturskolans justerade avgiftssystem