

NYA MÖTEN MELLAN BARN OCH KONSTNÄRER

# MERA MENTORSKAP

Kulturskolan i Kalix deltar i Kulturskolerådets projekt *I dina skor*. I satsningen prövas nya metoder för barns möte med professionella konstnärer. Givande för alla parter!

*text & foto Elisabeth Gustavsson*

NÄR NORRBOTTEN BIG BAND och Katja Sandberg Illarionova, 10 år och Arvid Ingberg musiker i storbandet, står på Folkets Hus stora scen i Kalix jublades det i publiken. Katja framförde två låtar, en som solistsångare och en som basist. Efteråt var både Katja och Arvid lyriska och de båda var överens om att resultatet var över förväntan.

Sen starten vårterminen 2015 har projektet *I dina skor* blivit en succé i Kalix där projektledaren Maria Horney Sköld på Kulturskolan har jobbat med att organisera och starta upp projektet. →



Katja och Arvid uppträder med Norrbotten Big Band.





– Vi är glada att vi har fyra fantastiska mentorspar som deltar i projektet, säger Maria.

I maj 2015 träffades mentorerna för första gången. Det var områdena Dans, Bild & Form och Musik som de fyra paren skulle jobba med.

Eleverna och de professionella konstutövarna fick tid att planera och brainstorma kring ett gemensamt projekt med målet att göra något tillsammans som andra barn och ungdomar skulle kunna ta del av.

– En del av målet i projektet är ju att både eleven och konstutövaren ska lära och inspirera varandra, säger Maria Horney Sköld. Hon beskriver den första dagens arbete som en kreativ verkstad där alla inblandade kom med förslag och där planer för framtiden spikades.

**KATJA SANDBERG ILLARIONOVA**, 10 år, träffade sin mentor, Arvid Ingberg från Norrbotten Big Band för första gången i maj. Redan vid första mötet fick de god kontakt och upplevde att de hade mycket gemensamt. Katja som både sjunger och spelar bas blev intresserad av hur ett storband som Norrbotten Big Band fungerar.

Arvid bjöd in Katja till orkesterns repetitioner och en konsert i Luleå för att hon skulle få en känsla av hur ett storband låter. Resultatet blev att Katja och Arvid bestämde sig för att göra lite musik ihop för att få in både musikspelande och musikskapande.

– Katja är en fantastiskt duktig musiker och det är en ära att få jobba tillsammans med henne.

Arvid tycker att det är extra kul att mötas för att hitta en gemensam nämnare och lära mer av varandra.

– Målet är att vi ska ha vår gemensamma låt och framföra den tillsammans för andra. Det känns jättekul att få jobba med Katja och det här projektet. Det känns verkligen att vi lär av varandra, säger Arvid Ingberg som också berättar att de har en gemensam Spotifylista som hela

**Maja, Viktoria, Aryna och Jacek i ett ömsesidigt mentorskap.**

#### **MENTORSPAR I KALIX:**

**Dans:**  
Vanja Johansson 12 år Kalix  
Patrik Häggström dansare Luleå

**Musik:**  
Aryna Chychyna 12 år Kalix  
Jacek Onuskiwicz musiker Norrbotten Big Band Luleå

**Musik:**  
Katja Sandberg Illarionova 10 år Kalix  
Arvid Ingberg musiker Norrbotten Big Band Luleå

**Bild & form:**  
Maja Brännmark 11 år Kalix  
Viktoria Andersson konstnär Luleå

tiden växer och ger inspiration.

– Jag har fått tips på massor av ny musik tack vare Katja, säger Arvid.

Arvid berättar också att andra positiva erfarenheter är att man lär sig att arbeta pedagogiskt med barn, något han inte gjort förut.

De bestämde sig för att träffas några gånger för att utveckla sitt musikarrangemang som de skulle framföra i Kalix tillsammans med Norrbotten Big Band inför Katjas klass och andra barn och ungdomar från grundskolorna i Kalix.

Katja och hennes mamma Sofia Sandberg var positiva till det gemensamma arbete som planerades.

– Vilken utmaning för de båda, säger Sofia och ler. Katja älskar musik och är orädd och vill utvecklas inom musiken och det har hon fått göra under den här perioden.

**CHARMEN OCH MÅLET** i projektet är inte förutbestämt utan bygger på individerna som möts och samverkar för att ge innehållet mening. Det bygger på samverkan och gemensamt arbete.

– Det vi gör tillsammans är en del av resultatet.

Ett annat mentorspar är eleven Maja Brännmark 11 år och konstnären Viktoria Andersson från Luleå som jobbar med ett konstprojekt där de båda har träffats både på Kulturskolan i Kalix men också i Viktorias ateljé i Luleå där de tittat på, och pratat om konst i olika former.

– Vi kom fram till att vi skulle jobba med en sorts skulptur berättar Maja, men formen är inte självklar men vi har känslan, säger hon och Viktoria håller med.

Mentorsparen i Kalix har kommit olika långt i sina processer och projekt men alla projekten ska vara i hamn i slutet av maj 2016.

– Då utvärderar vi tillsammans arbetet och mentorskapet för att kunna gå vidare med den här typen av arbetsätt, säger Maria Horney Sköld. ■