

KULTURSKOLAN I ENKÖPING

Kontaktperson: Magnus Silén, Rektor och musiklärare/pedagog, Kulturskolan
070-5925519, magnus.silen@enkoping.se

*Det är svårt men
nödvändigt att hålla igång
elevdialogen*

Varför valde ni att gå med i ett projekt med fokus på barn och ungas inflytande i musik- och kulturskolan?

– Det är ett intressant område. När vi fick de olika projektbeskrivningarna valde vi detta för att försöka få igång en dialog med våra barn och ungdomar. Att kunna möta upp deras behov bättre.

Hur bestämde ni på vilket sätt ni ville arbeta med inflytande i ert projekt?

– I personalgruppen kom vi fram till att göra en enkätundersökning bland våra elever, före detta elever och ungdomar som inte fanns i vår verksamhet för att få en bättre bild av deras upplevelse av verksamheten. Vi hade också några studiedagar.

Vad är era viktigaste lärdomar gällande arbete med inflytande?

– Det är svårt men nödvändigt att hålla igång elevdialogen.

– En del av ansvaret att ”hålla liv” i aktiviteterna som startas ligger projektgrupp.

– Det är ett ständigt pågående arbete.

Vilka dilemman och utmaningar har ni behövt hantera på resans gång?

– Ökat utbud och behov ökar resursanvändandet.

Vilket är ert främsta tips till andra musik- och kulturskolor som vill komma igång och arbeta med inflytande?

– Skapa en dialog med ungdomarna exempelvis via en enkät. Fokusera på några saker i taget.